

♥ Fem spådommer om
kommunikasjon i fremtida

**Christian Currell Brosstad, kommunikasjonsdirektør Atea Norge
og programleder podkasten «Teknologi og mennesker»
+47 970 80 686 / @chrisbros**

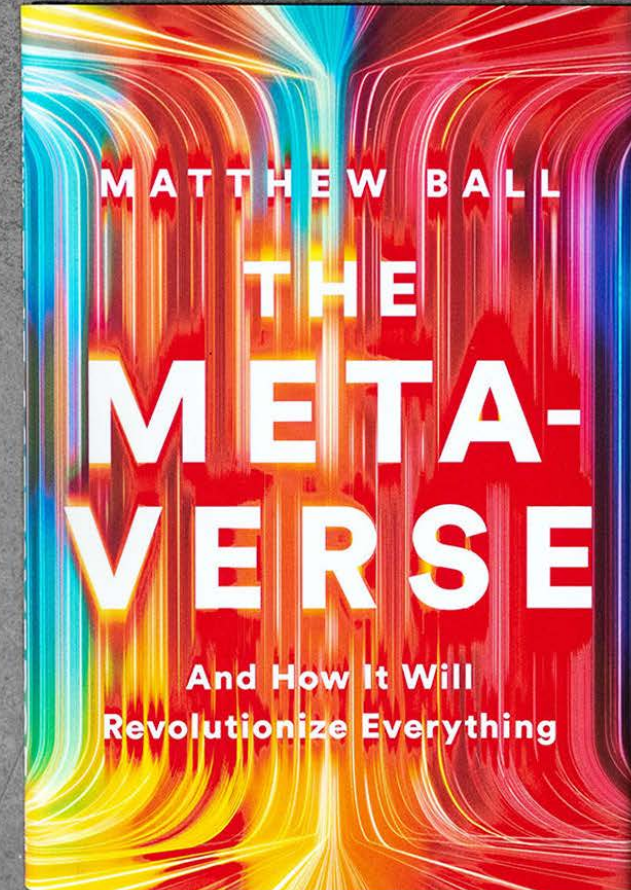
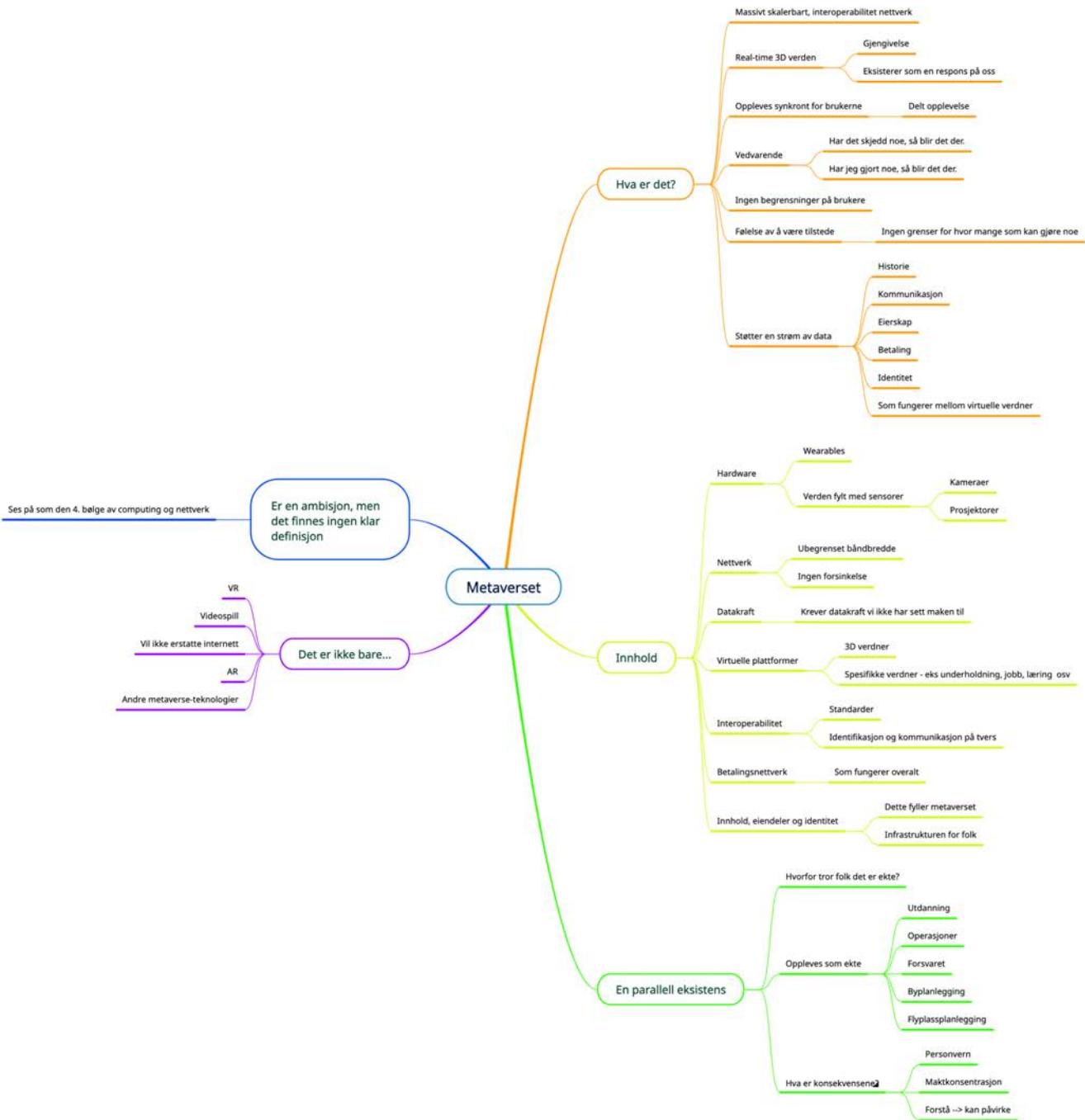
ATEA





1. Metaverse eller ikke?
2. En AI-infisert verden
3. Hva er sant?
4. Sosiale medier humper
5. Vi elsker lyd

Metaverse 



Noen få norske virksomheter har etablert seg i metaversene

Bruker store summer på bygg i metavers: – Kommer til å bli verdt null

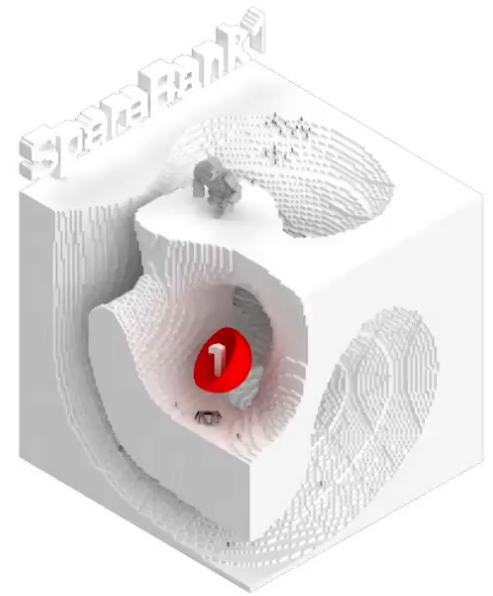
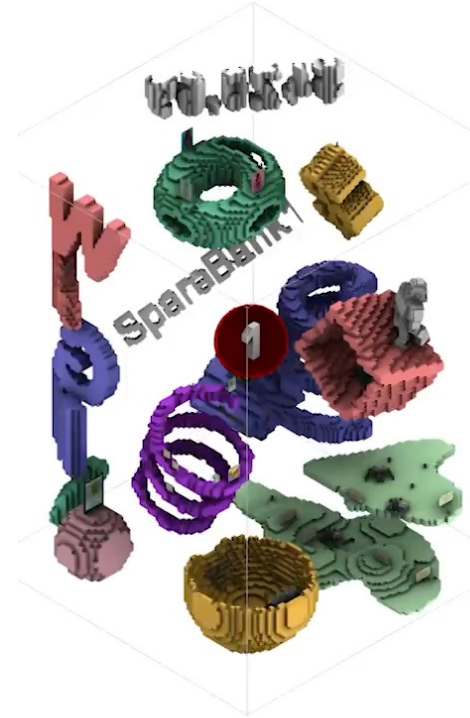
Flere store aktører, som Sparebank1 og Brønnøysundregistrene, har brukt penger både på bygg og tomt i en virtuell virkelighet. En fin måte å lære på, men en dårlig investering, mener ekspert.



Bilde av metaverset Decentraland.

Dina Tegnander
Journalist

Vi rapporterer
Publisert 13.
Oppdatert 13.

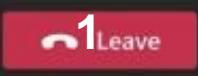




ATERA

Men tech-gigantene kjører på...?

00:22:06



Omid Pekkan



Marta Cruz

Avatars



Beth



Eric



Miguel



Aaron



Rook



Serena



Andre



Kadji



Reta



Josh



Lila

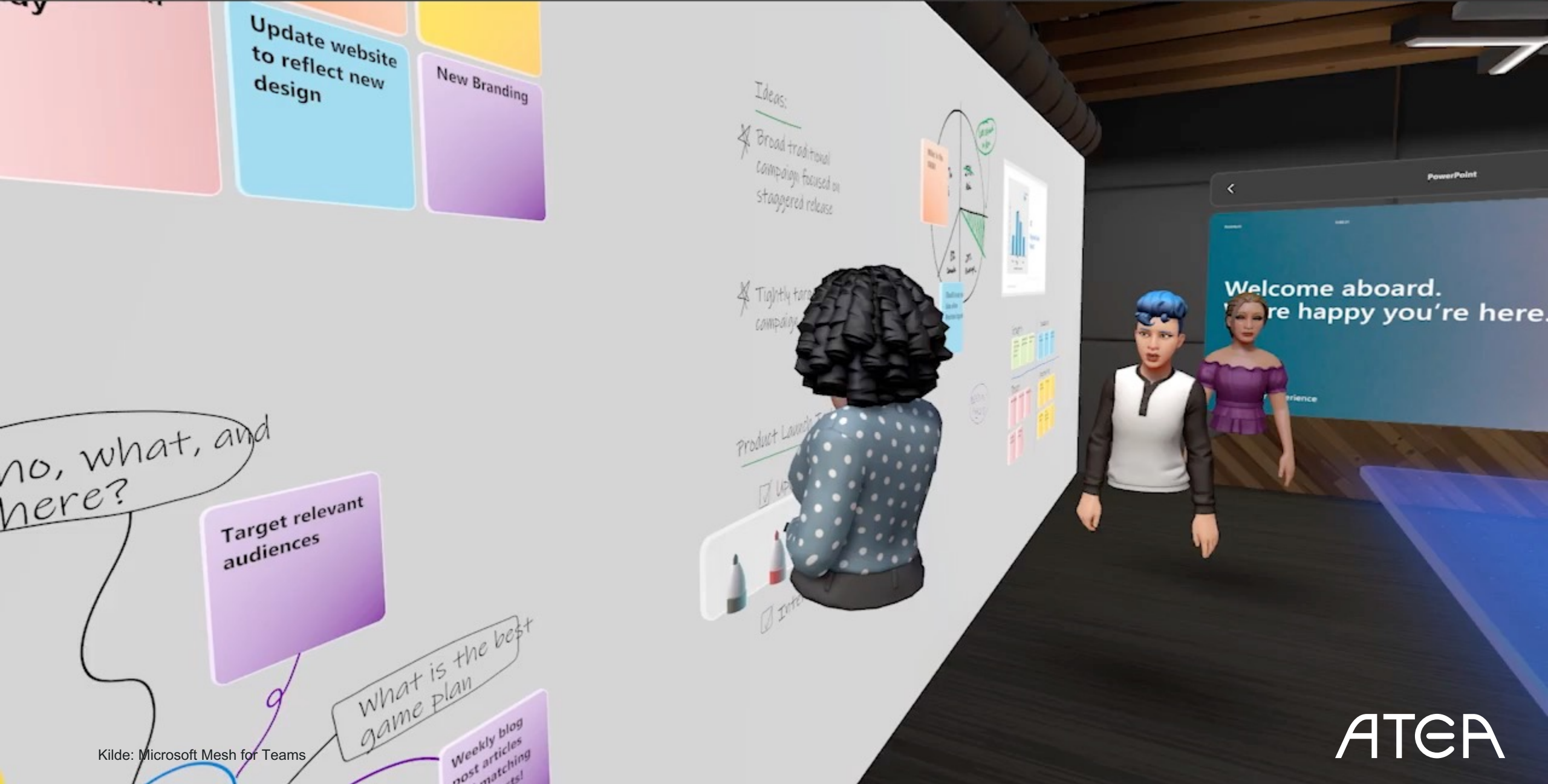


Jessica



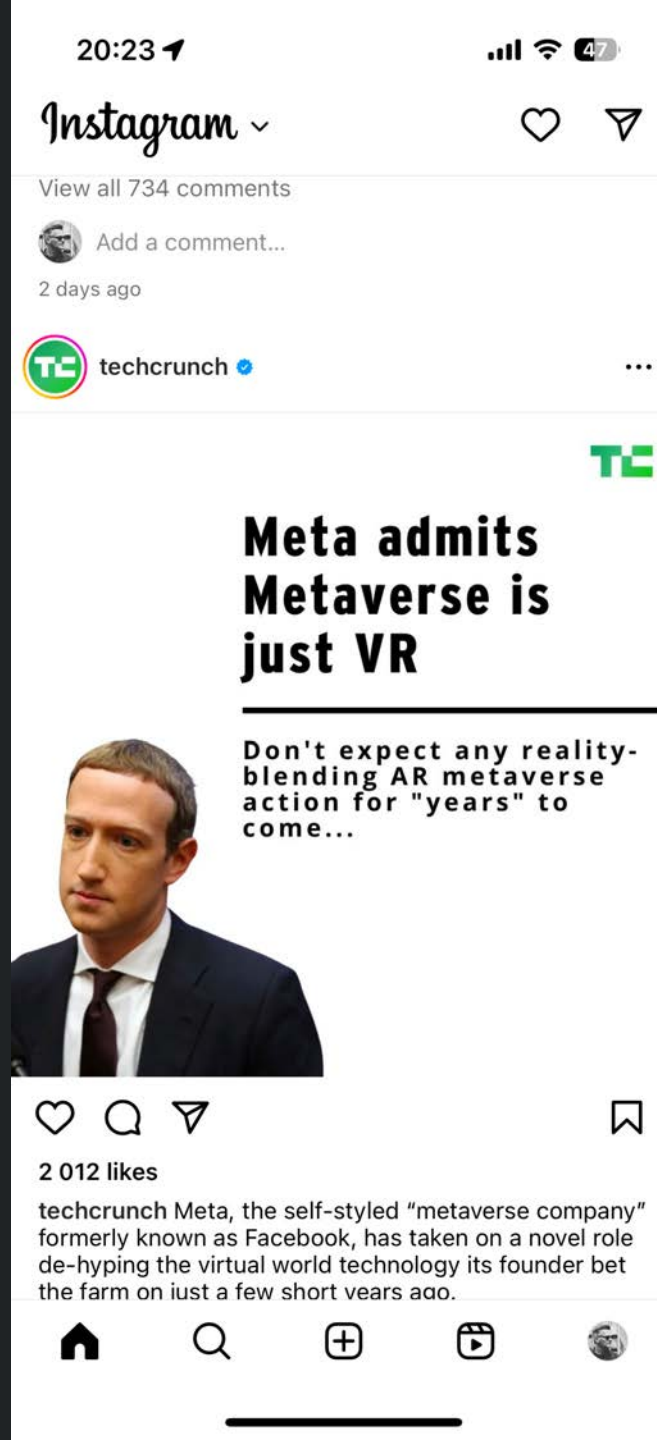
Screen images simulated. User experience may vary.

ATEA



Kilde: Microsoft Mesh for Teams

Eller ikke?





Mark Zuckerberg Quietly Buries the Metaverse

The CEO of social-media giant Meta has sworn by AI, popularized by the chatbot ChatGPT.

LUC OLINGA • MAR 2, 2023 10:27 AM EST



There will be no press release, no big announcement, as he would have to acknowledge that he was wrong.

But make no mistake: Mark Zuckerberg just buried the metaverse. The metaverse is dead.

Meta creates new AI team

Av Brad Kallet, redaktør i LinkedIn nyheter
Oppdatert for 2 timer siden

Meta is building a central generative AI team. The social media giant is **creating a new product group** tasked with building "creative and expressive" artificial intelligence tools, CEO Mark Zuckerberg **wrote in a Facebook post**. The new team is experimenting with text, imagery and video tools that would live on WhatsApp, Messenger and Instagram. The long-term plan, Zuckerberg wrote, is to build "AI personas." Meanwhile, rival Snapchat announced its **launching a chatbot sidekick** called My AI.

ATEA

Image created by midjourney , prompt : the metaverse is broken and dead mark zuckerberg written "metaverse"



Skape «altoppslukende» og engasjerende relasjoner

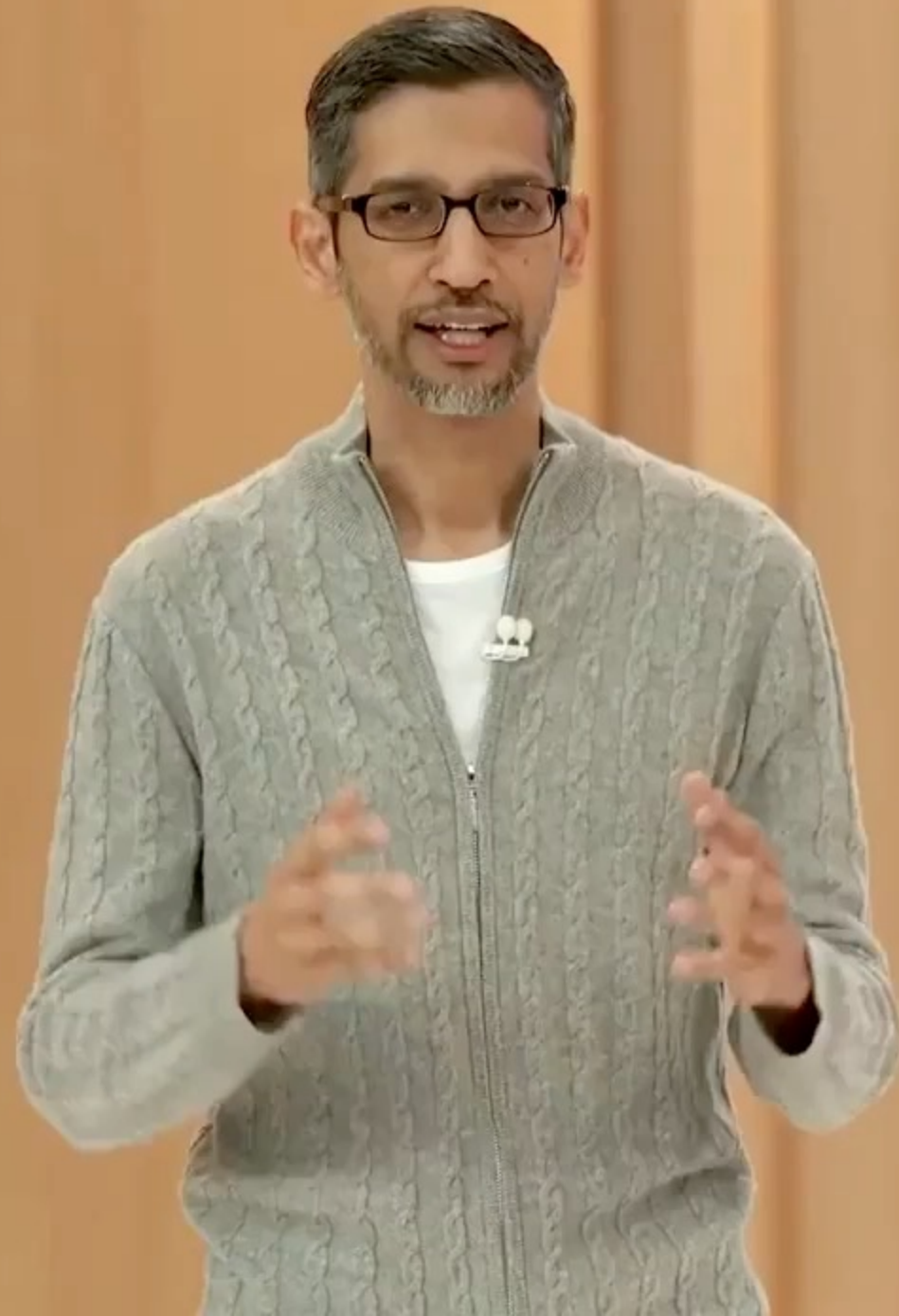
Decentraland Hosted The World's First Metaverse Fashion Week

ATEA

En AI-infisert verden 🚀

source: google


Sundar Pichai, Alphabet Inc.



Sundar Pichai

he/him

ATEA 



«Kunstig intelligens er simulering av menneskelig intelligens - prosessert av datamaskiner»

Eget fagområde og en samlebetegnelse på ulike teknologier:

Algoritmer, maskinlæring, tekstanalyse, datamaskinvisjon, talegjenkjenning, generering av naturlig språk, maskinlæring, dyplæring osv.

**Vi får alle vår egen
AI-assistent**  

Tech's hottest new job: AI whisperer. No coding required.

'Prompt engineers' are being hired for their skill in getting AI systems to produce exactly what they want. And they make pretty good money.



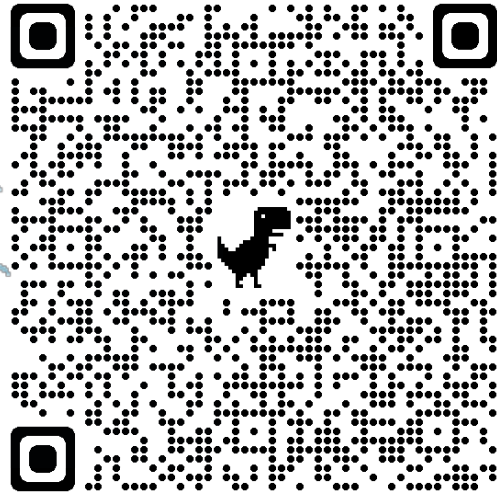
By [Drew Harwell](#)

February 25, 2023 at 7:00 a.m. EST



How to PROMPT like a PRO?

Skrive gode «ledetekster»



SKILLS

The ChatGPT list of lists: A collection of 3000+ prompts, examples, use-cases, tools, APIs, extensions, fails and other resources.



Maximilian Vogel · Following

Published in MLearning.ai · 10 min read · Feb 7



8K



107






Updated Sep-09, 2023. Added new prompt engineering courses, masterclasses and tutorials.





I want to write a novel, what do you need to know to help me?

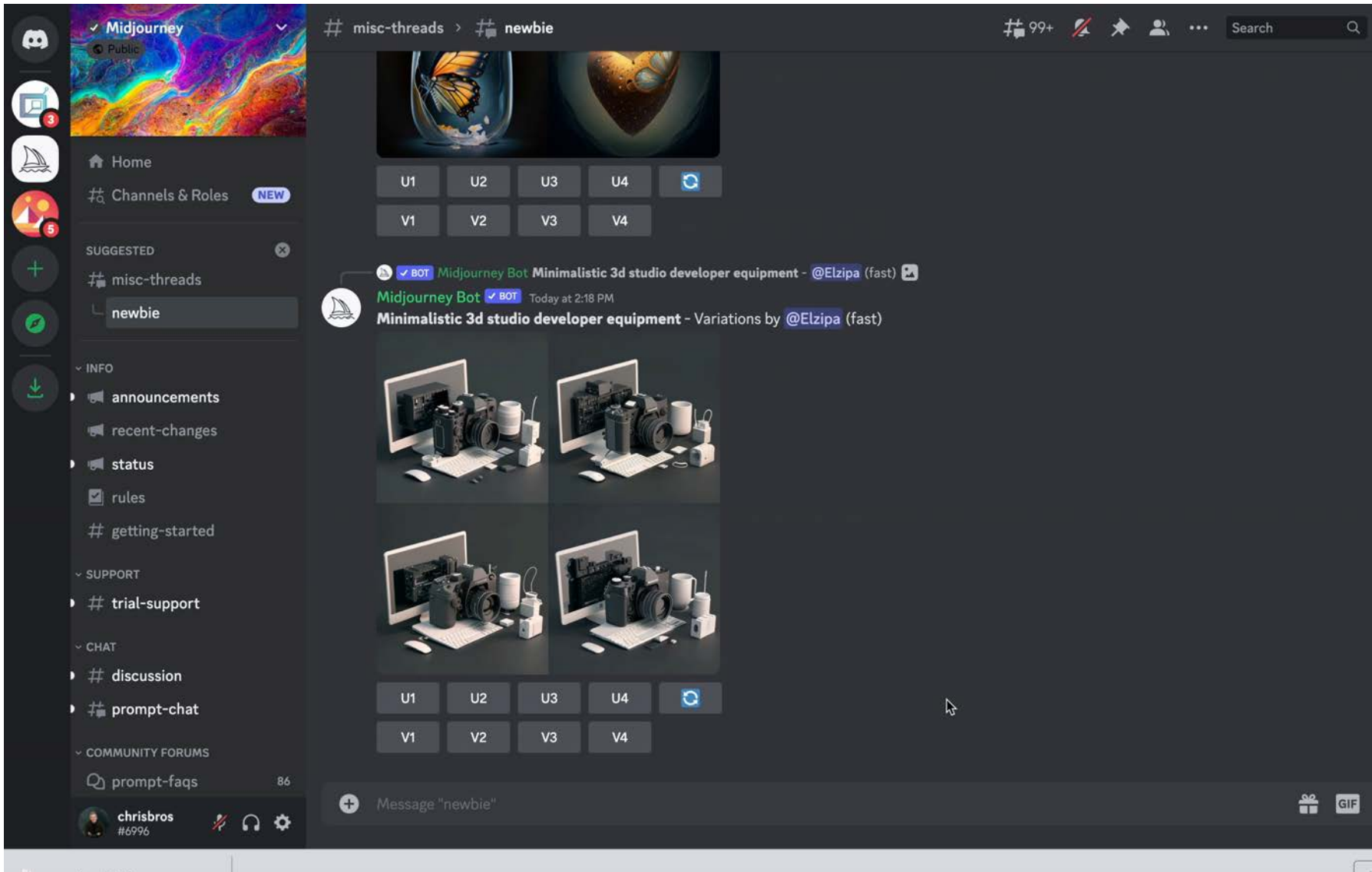


That's a wonderful endeavor! To help you write a novel, I'll need some information from you:   

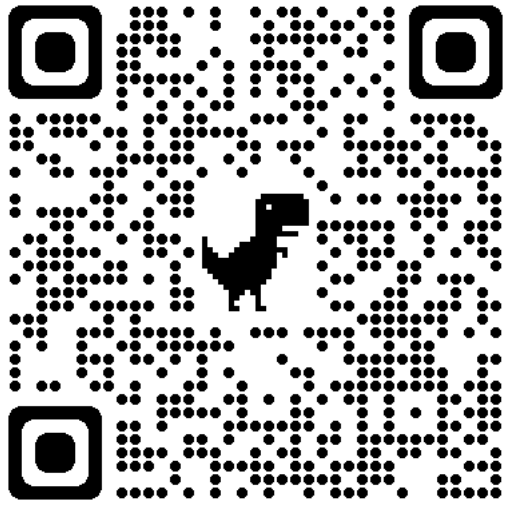
1. **Genre:** What genre or mix of genres is your novel? This will help to guide the overall tone, style, and structure. Common genres include science fiction, fantasy, romance, thriller, mystery, historical, etc.
2. **Plot:** What is the basic story or plot of your novel? Do you have a clear beginning, middle, and end in mind, or do you need help brainstorming these?
3. **Characters:** Who are your main characters? What are their motivations, strengths, weaknesses, and background?
4. **Setting:** Where and when does your story take place? Is it in the present, past, or future? Is it in a real location, a fictional one, or a blend of both?
5. **Themes:** Are there specific themes or messages you want to explore in your novel?
6. **Perspective:** From whose point of view will you tell the story? Will it be first person, third person, multiple viewpoints?
7. **Style:** What kind of tone or style do you want to use? Is it serious, humorous, poetic, straightforward, or a mix of these?
8. **Length:** How long do you envision your novel to be? This might be a rough estimate of word count or the number of chapters.
9. **Writing Schedule:** Do you have a writing schedule or plan in mind?
10. **Other Elements:** Is there anything else specific to your novel that you want to incorporate? This might be a certain narrative technique, an influence from another writer or book, a particular structure, etc.

Feel free to share whatever details you feel comfortable with, and we can start from there!

Jeg ønsker å skrive en novelle.
Hva trenger du å vite for å
hjelpe meg?



Tekst til bilder:
Midjourney



ATEA

Å game prompten

A portrait photo of a japanese hipster woman wearing a white dress and round glasses sitting in a Harajuku park, from 3, wide shot, natural lighting, shot on Agfa Vista 200, f2.8, 28mm canon, —seed 1337



Untitled
Export transcription to various formats

⏪ ⏩ 📄 📄 ⏴ ? 🔍 Search

 Atea_S6_Bente&Tor_Ready.mp3

Transcribing

Elapsed: 00:02:32

Time	Transcription
00:02:20	men i bunnt og grunn er det lave nye løsninger s...
00:02:24	og blir tatt i bruk av mange for å hente de økon...
00:02:28	Men Tærna Tinefar, har professoren rett?
00:02:32	Ja, jeg kan legge til at det viser.
00:02:36	Jeg har alltid jobbet med start-ups og store tra...
00:02:40	så jeg har hatt en fot i begge disse lærerne.
00:02:43	Og så merker jeg at innovationskulturen eller ka...
00:02:51	Så det er mange store selskaper som har hatt m...
00:02:56	men som ikke har klart å forstå hvilken fremtid v...
00:03:03	Noen store selskaper misser i stor skala,
00:03:07	men veldig mange av de selskapene vi omgir os...
00:03:14	100, 150, 200 år, 100 år bakover i tid,
00:03:18	de mangler kanskje den innovasjonsevnen som...
00:03:29	Jeg synes også det er en overfokus på det med...
00:03:34	at det er nyrevolusjonert, shake it baby, shake it.
00:03:37	Det er jo bare når man snubler over, er vi så vel...

Jeg har alltid jobbet med start-ups og store tradisjonelle selskaper,



Transkribering av tekst

VG gjør transkriberingsapp tilgjengelig for flere

Men foreløpig kun for Mac-brukere.

Bygget på OpenAIs Whisper, en talegjenkjennings- og transkripsjons-programvare som bruker kunstig intelligens.
Se også: www.mygoodtape.com



ATEA



50,000+

130,000+



FUTUREPEDIA

THE LARGEST AI TOOLS DIRECTORY, UPDATED DAILY

Tools Added Today ¹⁰

News Added Today ¹

Search 1204 AI tools and 50 categories



Filters



3D

art

audio editing

avatars

code assistant

copywriting


customer support




Sort By


Verified

REImagine your space



REImagine Home  120

It is one-click interior design

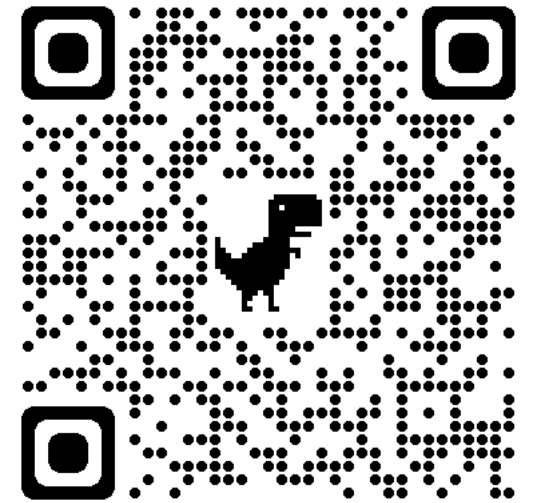
GPT3 Playground  196

Enter an instruction or select a

IngestAI  150

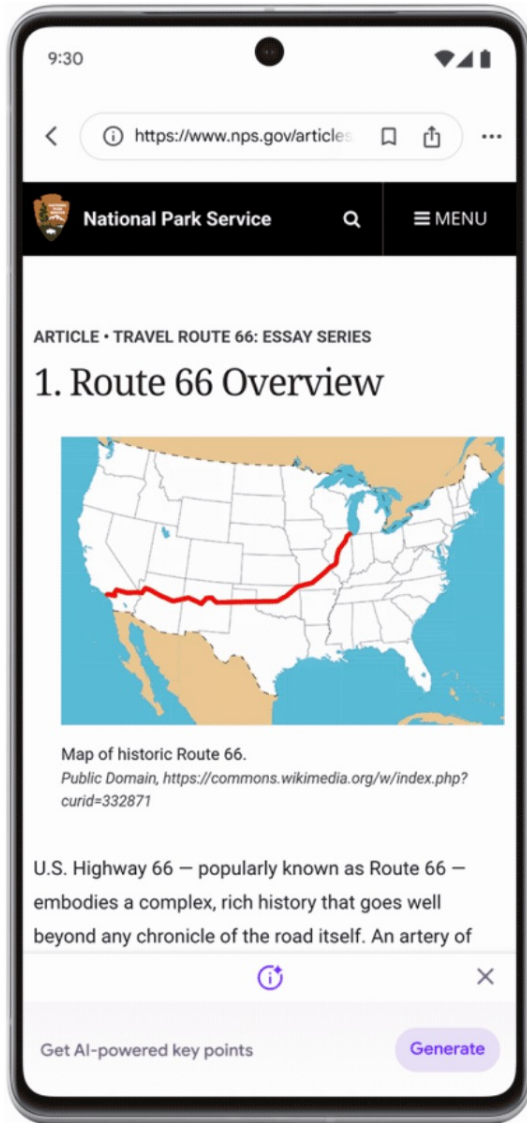
A tool that helps people turn their

Det er en AI-tjeneste for alt:

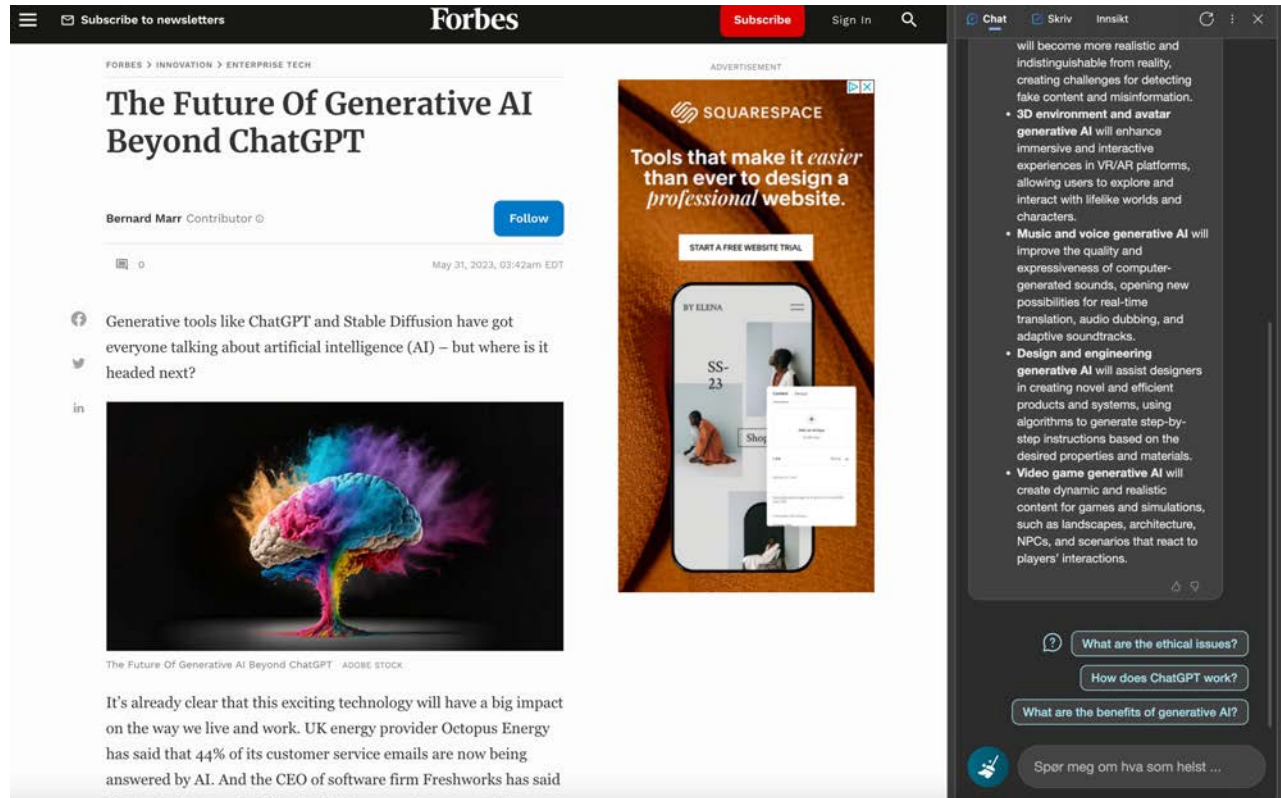


Futurepedia

ATEA



<https://bard.google.com/>



ATEA

Fra forbruker-AI til virksomhets-AI 🤖



Laget med AI (Stable Diffusion), film og 3D-modellering

Microsoft har bakt inn OpenAIs DALL-E 2
(tekst til bilder system) i Microsoft Designer

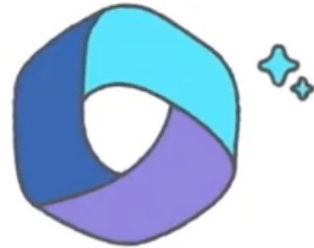


ATEA

Microsoft 365 Apps



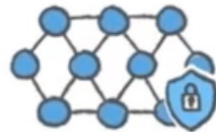
Microsoft 365 Copilot



Large Language Model



Microsoft Graph



-Your data-
emails, files, meetings, chats,
calendars, and contacts



The next
revolution in
computing

Universal Translator



Google med «Universal Translator AI». Det oversetter ikke bare, men endrer også leppebevegelsene i henhold til det språket. Youtube vil snart få denne funksjonen.

Hva er sant? 🤔



ATERA



ATEA



ATEA



Microsoft-president: – Dette er den største trusselen ved kunstig intelligens

Brad Smith er mer redd for «deepfakes» enn noe annet.



Deepfake-fenomenet er blant de aller største AI-truslene, mener Microsofts president Brad Smith. Foto: Marius Jørgenrud

Forskningsprosjekt University College London:

**Deltakerne avslørte
«deepfake speech»
i 73% av tilfellene**



ATERA

Pause Giant AI Experiments: An Open Letter

We call on all AI labs to immediately pause for at least 6 months the training of AI systems more powerful than GPT-4.

Signatures
1123

Add your signature



Steve Wozniak ber bransjen bremse AI-utviklingen



AI systems with human-competitive intelligence can pose profound risks to society and humanity, as shown by extensive research^[1] and acknowledged by top AI labs.^[2] As stated in the widely-endorsed [Asilomar AI Principles](#), *Advanced AI could represent a profound change in the history of life on Earth, and should be planned for and managed with commensurate care and resources*. Unfortunately, this level of planning and management is not happening, even though recent months have seen AI labs locked in an out-of-control race to develop and deploy ever more powerful digital minds that no one – not even their creators – can understand, predict, or reliably control.

Biden samler tek-gigantene til ansvarlighetsdugnad

Syv teknologiselskaper, inkludert Google, OpenAI, Meta og Microsoft, har sluttet seg til president Joe Bidens [frivillige retningslinjer](#) for kunstig intelligens.

Selskapene forplikter seg dermed til å teste systemer med kunstig intelligens før de slippes på markedet, for å sikre at de er trygge å bruke. De må også samarbeide, rapportere og dele informasjon på tvers av selskaper, og med forskere og myndigheter. I tillegg innebærer retningslinjene at selskapene skal prioritere å utvikle systemer som kan komme samfunnet til gode, og utvikle tekniske løsninger for å vannmerke innhold på nett som er generert av kunstig intelligens.

Google, OpenAI, Anthropic og Microsoft har også lansert et samarbeidsforum for ansvarlig kunstig intelligens som de kaller [Frontier Model Forum](#). Samarbeidet har fire målsetninger:

- støtte forskning på sikkerhet og kunstig intelligens
- fremme *best practices*
- samarbeid mellom selskaper, myndigheter, forskere og sivilt samfunn
- utvikle systemer som kan hjelpe samfunnet i møte med store utfordringer, som klimaendringer, klimatilpasning, tidlig oppdagelse av kreft og andre sykdommer, og cybersikkerhet

De nye retningslinjene og initiativene føyer seg inn i rekken av tiltak for å sikre en ansvarlig utvikling og bruk av kunstig intelligens. Det utvikles for tiden [mange ulike retningslinjer](#) for kunstig intelligens, og i Europa er arbeidet med å lage en lov for å regulere kunstig intelligens – [Artificial Intelligence Act](#) – godt i gang.

Mitigating the risk of extinction from AI should be a global priority alongside other societal-scale risks such as pandemics and nuclear war.

Signatories:

AI Scientists Other Notable Figures

- Geoffrey Hinton**
Emeritus Professor of Computer Science, University of Toronto
- Yoshua Bengio**
Professor of Computer Science, U. Montreal / Mila
- Demis Hassabis**
CEO, Google DeepMind
- Sam Altman**
CEO, OpenAI
- Dario Amodei**
CEO, Anthropic
- Dawn Song**
Professor of Computer Science, UC Berkeley
- Ted Lieu**
Congressman, US House of Representatives
- Bill Gates**
Gates Ventures

Språkmodellene kalles «autocomplete på steroider»

De kan lage statistisk korrekt innhold, men har ikke begrep om **sannhet og løgn**
Arver fordommene og skjevhetene i dataene de er trent på

Nick Thompson, redaktør i The Atlantic

«It seems like we are now loosing
the battle against disinformation»

Hastigheten og omfanget øker
Høyt volum på ulike versjoner av samme historie?
Gamle modereringsmetoder funker ikke på nye verktøy

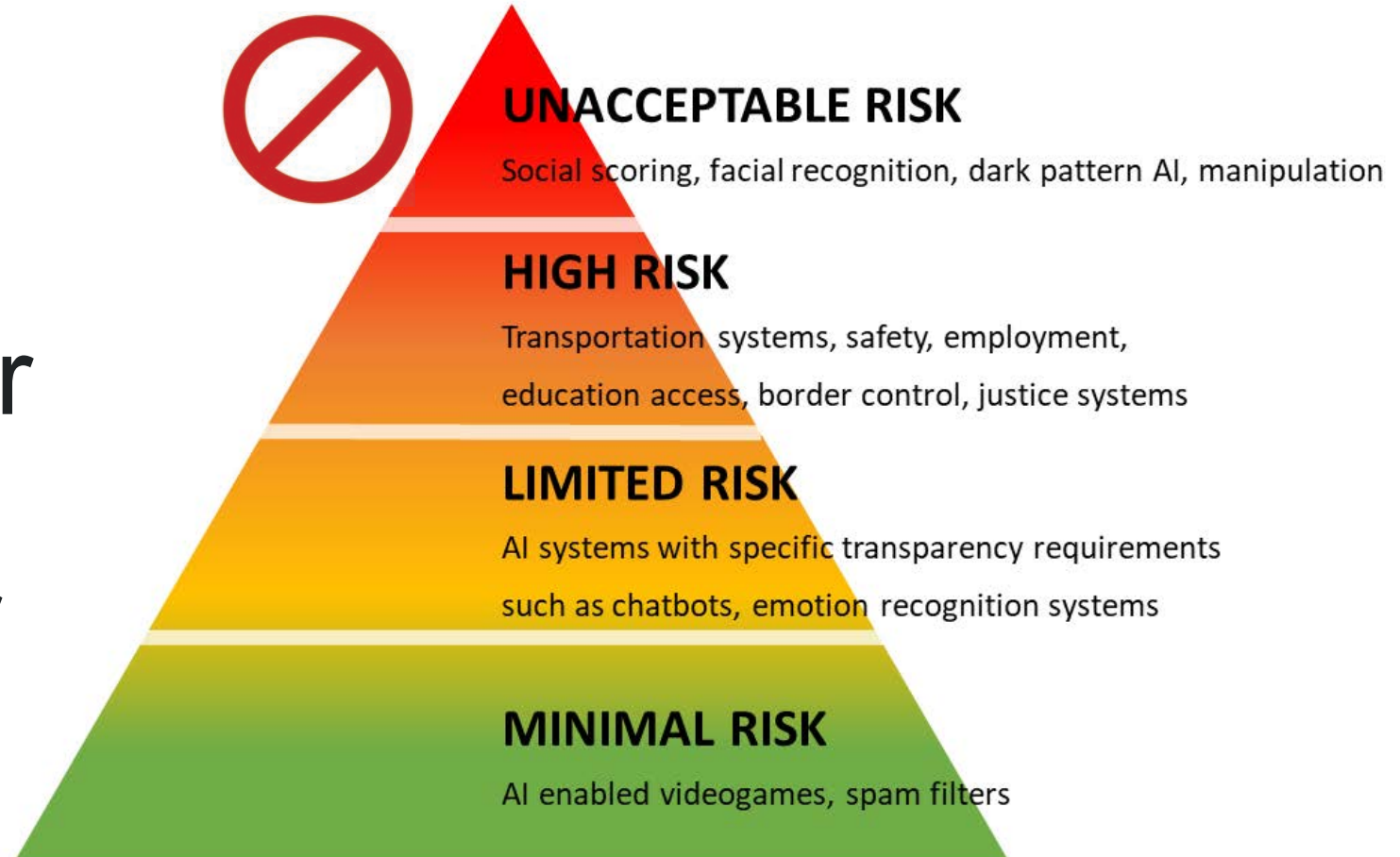
Får vi økte forskjeller og splittelse mellom de som får "riktig" informasjon og de som ikke gjør det?

Blir de redaktørstyrte mediene og
faktasjekkere redningen vår?

AIA:

- Krav til systemene
- CE-merking av produkter/systemer
- Finne ut om ulike systemer er lovlig eller ikke – landsspesifikk – men det kan være annen lovgivning som gjelder eks GDPR

EUs «AI Act» deler AI-systemer i fire ulike risikogrupper

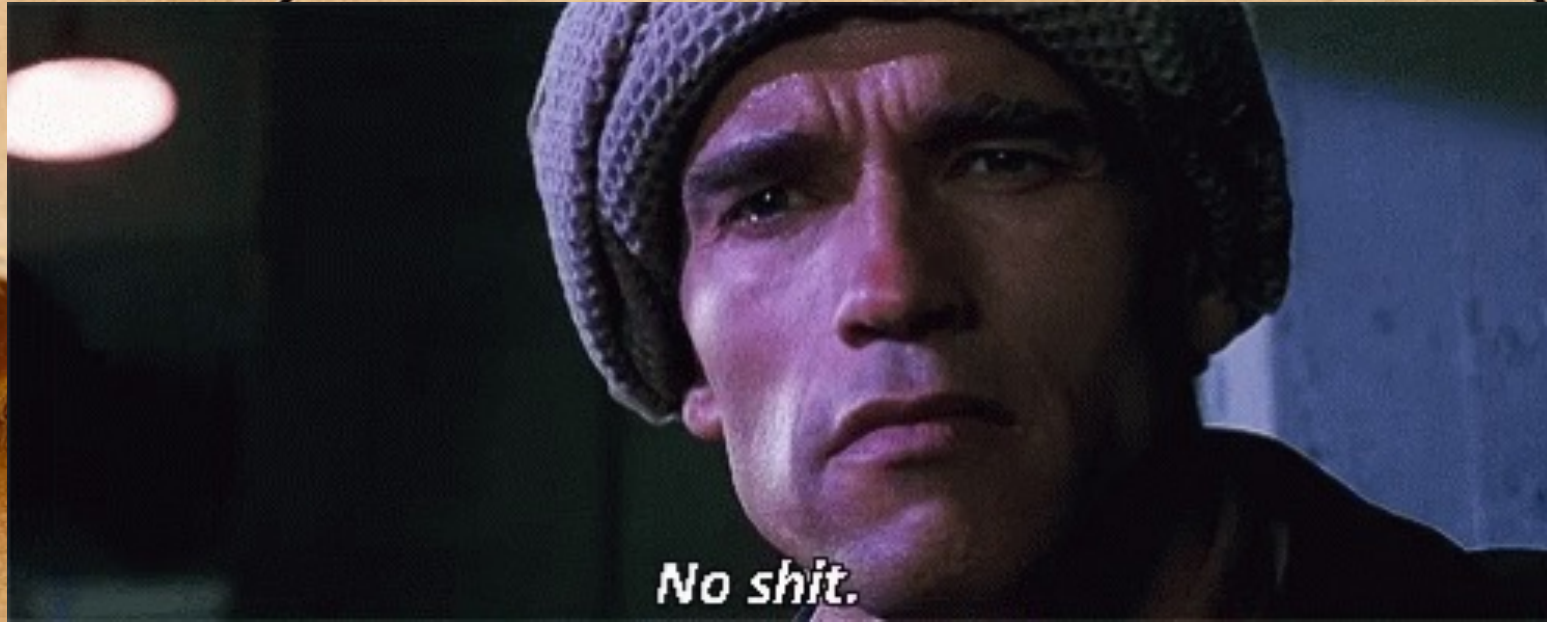


Sosiale kanaler 🤔



CONTENT is KING

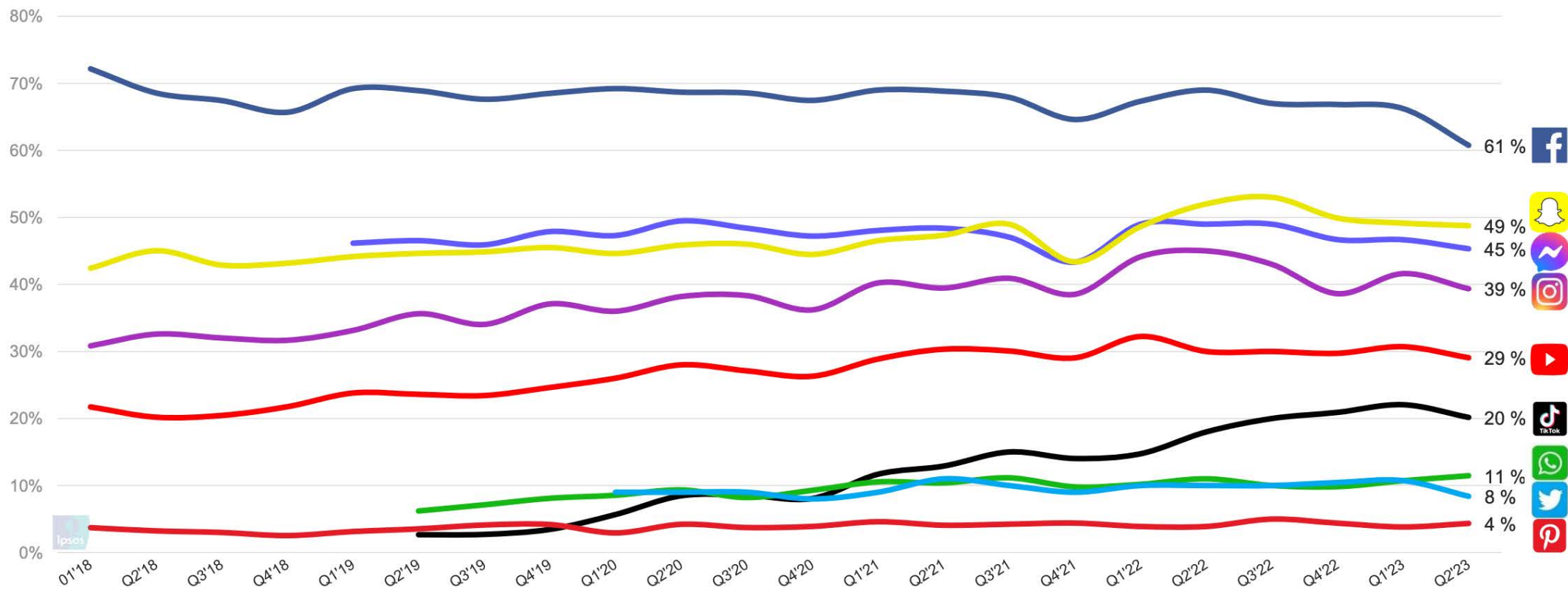
ATERA



No shit.

ATEA

Daglig bruk sosiale medier i Norge



Hvorfor går vi til plattformene?

SOCIAL MEDIA PLATFORM	LOOK FOR FUNNY OR ENTERTAINING CONTENT	FOLLOW OR RESEARCH BRANDS AND PRODUCTS	KEEP UP TO DATE WITH NEWS AND CURRENT EVENTS	MESSAGE FRIENDS AND FAMILY	POST OR SHARE PHOTOS OR VIDEOS
FACEBOOK ¹	54.5%	55.2%	59.5%	71.1%	62.9%
INSTAGRAM	59.9%	60.9%	49.2%	49.7%	67.9%
LINKEDIN	13.6%	27.1%	29.7%	14.6%	17.4%
PINTEREST	23.3%	38.1%	15.5%	8.7%	16.8%
REDDIT	36.9%	30.6%	34.1%	13.4%	19.1%
SNAPCHAT	35.4%	23.2%	21.9%	36.6%	42.6%
TIKTOK	78.9%	37.5%	33.5%	17.5%	37.4%
TWITTER	36.2%	37.9%	61.2%	22.4%	30.7%

Underholdning

Følge eller utforske merkevarer

Aktualitet

Meldinger venner/familie

Bilder og videoer



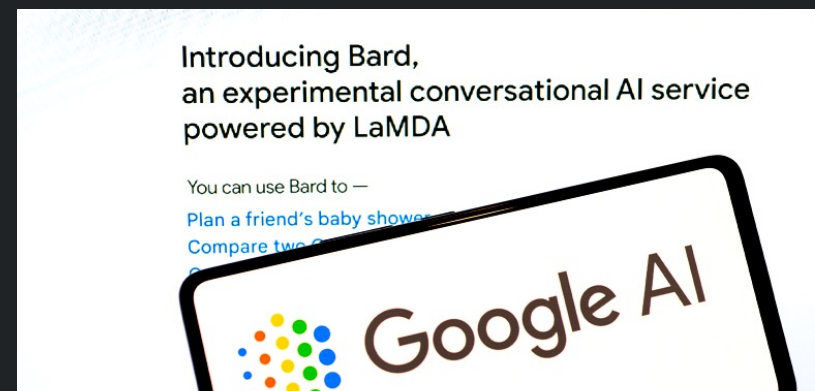
Instagram har identitetskrise



Hvilke planer har Elon Musk for Twitter?



Tiktok fortsetter å drive utviklingen – søk, shopping og kreativitet

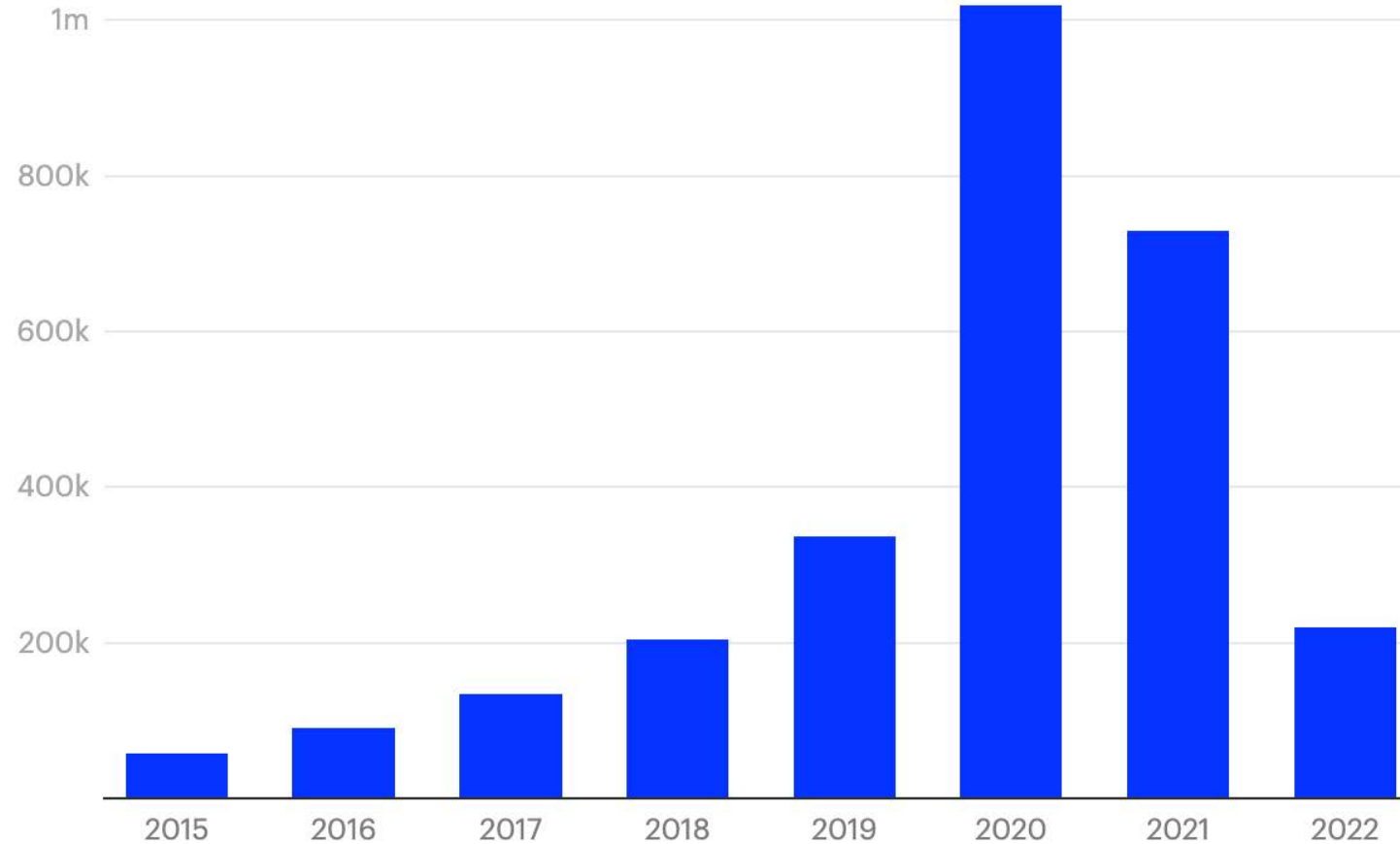


Google er mer «nervøse»

Lyd eller podcast, om du vil 🎧

Antall nye podkaster i året

Tallene viser antall nye podkaster på verdensbasis.



Hvis en podkast publiserte sin første episode i et bestemt år, telles den som ny podkast i det året.

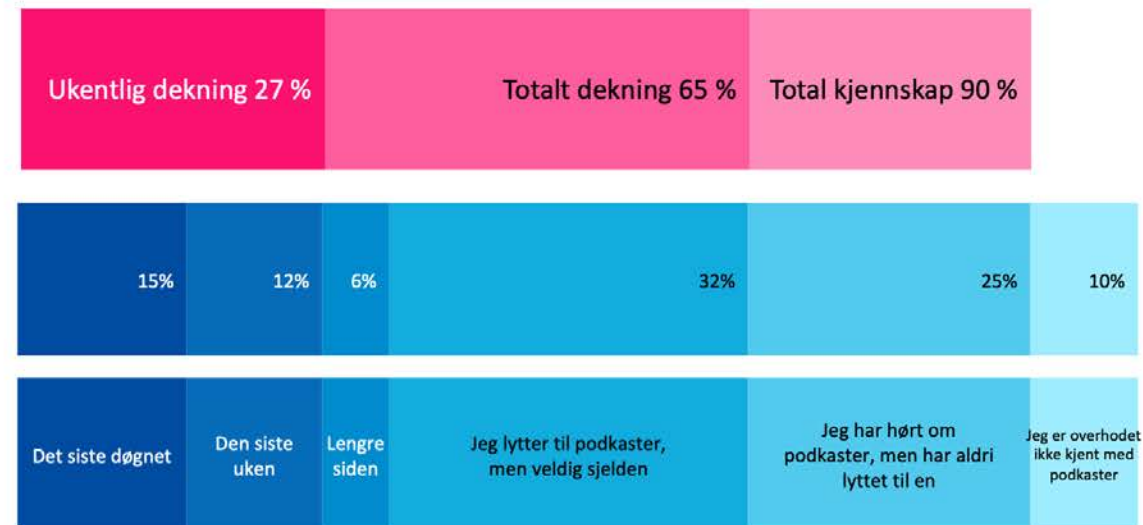
Grafikk: Aftenposten • Kilde: [Listen Notes](#)

Hva er viktigst for lytterne?

- Lett tilgjengelig: 72 % «veldig viktig».
- Er gratis: 71 % «veldig viktig».
- God lyd: 67 % «veldig viktig»
- Mer kresne lyttere enn tidligere

Magien 🧙

- Mest intime kanalen i miksen
- Kundeprat og relasjonsbygging
- Rekruttering
- Sammensmelting podkast og video (TREND)
- Enda mer nisje



Aftenposten lanserer KI-basert stemme som kan lese opp alle artikler

En klonet stemme gjør det nå like lett å lytte til Aftenpostens artikler som å lese dem.



Allerede nå kan du lytte til mange av Aftenpostens artikler på mobilen. Foto: Illustrasjon: Mocuuups Studio

Karl Oskar Teien
Lena Beate Hamborg Pedersen

06.03.2023 13:57 | Oppdatert 06.03.2023 21:51

▶ Lytt ferdig • 3 minutter gjenstår

ATEA



1. Metaverse eller ikke?
2. En AI-infisert verden
3. Hva er sant?
4. Sosiale medier humper
5. Vi elsker lyd



Takker!
Christian Brosstad

97080686 - @chrisbros
atea.no/podkast

